

2019

INCHEON ART PLATFORM

Open Call for

Artists in Residence Program

2018.11.19.Mon-11.27.Tue

18:00 KST, Korean Local Time


OPEN CALL


2019년도

인천아트플랫폼

레지던시 입주예술가 공모

 인천광역시

 인천문화재단

 인천아트플랫폼

www.inartplatform.kr

레지던시 입주예술가 공모

인천아트플랫폼은 2019년 레지던시 프로그램에 참여할 입주 예술가를 다음과 같이 모집합니다.

인천아트플랫폼은 예술가들에게 창작공간과 다양한 지원 프로그램을 제공하는 레지던시 프로그램을 운영하고 있습니다. 레지던시 프로그램을 통해 교류와 협업, 장르 간 융합을 독려하고, 입주 예술가의 창작 발표를 비롯하여 지역과 연계한 다양한 프로젝트를 진행할 수 있도록 기회를 제공합니다. 시각 및 공연 분야의 창의적이고 실험적인 예술가의 많은 관심과 신청바랍니다.

모집개요

- **공모대상** 국내외 시각분야 예술가 및 국내 공연분야 예술가
- **입주기간**
 - 국내 — 11개월(2019년 3월-2020년 1월)
 - 국외 — 3개월 A (2019년 3-5월)
 - B (2019년 6-8월)
 - C (2019년 9-11월)
- **모집인원** 총 23인(팀) 내외
- **모집부문**

부문	세부내용	선발 인원
시각예술 (19인/팀)	국내 예술가 및 기획자 (장기)	14인(팀)
	전시기획, 미술평론 이론, 예술연구 분야의 기획자(개인)	2인
	국외 예술가 (단기)	3인(팀) (기간별 1인) * 영어로 의사소통이 가능한 자
공연예술 (4인/팀)	국내 예술가 및 연출가 (장기)	3인(팀)
	음악(사운드아트, 전자음악, 클래식, 전통음악 등) 기반 공연 장르의 예술가로 무대에서 공연이 가능한 개인 또는 단체	
	연극, 무용분야의 연출가 및 안무가(개인)	1인

● 신청자격

[공통]

모집공고일 기준으로 만 25세 이상의 창작 활동이 활발한 국내외 예술가 및 기획자·연출가

* 단체의 경우, 구성원 모두 공모 신청자격을 갖춰야 함

[국외 예술가의 경우]

- ↳ 개인 또는 2인 이하 단체 지원 가능
- ↳ 국내외 구분은 국적을 기준으로 함 (단체: 대표자의 국적)
- ↳ 개인이 비자 취득 등 한국 체류에 관한 모든 법적 문제를 해결해야 하며, 관련된 분쟁 발생 시 선정이 취소될 수 있음
- ↳ 영어로 의사소통 가능한 자

[시각예술 기획자의 경우]

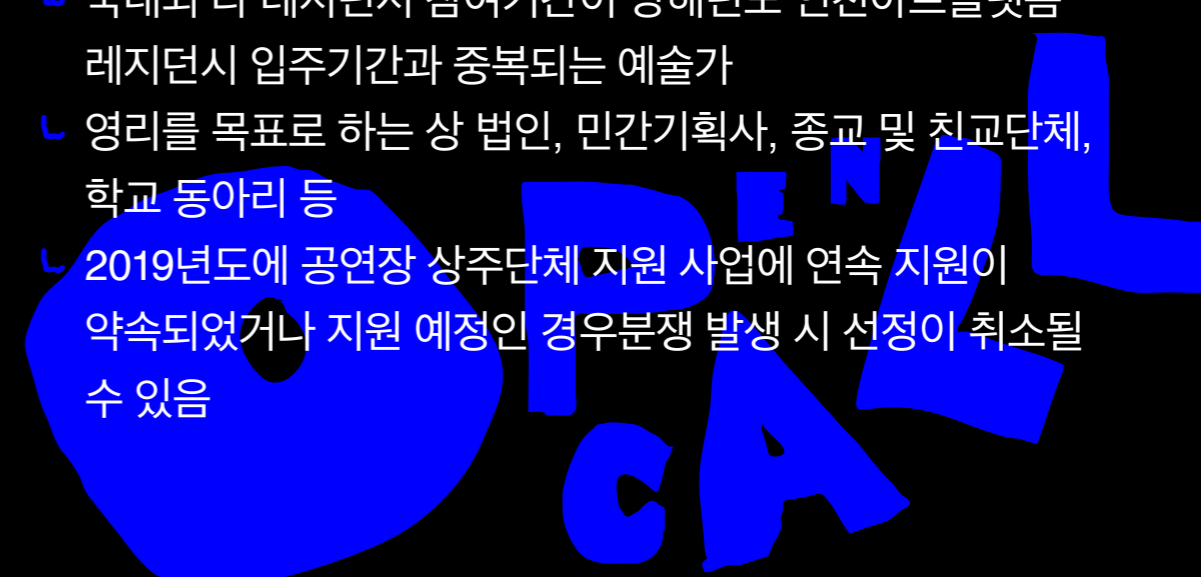
미술관련 학위 소지자로 시각예술 분야 전시 기획 5회 이상

[공연예술 연출가의 경우]

연극 및 무용 분야에서 최근 3년간 신작 2개 작품 이상 공연 연출 경력이 있는 자

● 신청제외 대상

- ↳ 국내외 타 레지던시 참여기간이 당해년도 인천아트플랫폼 레지던시 입주기간과 중복되는 예술가
- ↳ 영리를 목표로 하는 상 법인, 민간기획사, 종교 및 친교단체, 학교 동아리 등
- ↳ 2019년도에 공연장 상주단체 지원 사업에 연속 지원이 약속되었거나 지원 예정인 경우분쟁 발생 시 선정이 취소될 수 있음



의무사항

- 오픈 스튜디오, 결과보고 전시 또는 공연 참여
- 레지던시 프로그램(플랫폼 살롱, 이론가 매칭 등) 참여
- 온·오프라인 포트폴리오 제출
- 개인 제세공과금 납부(퇴실 전)
- 입주계약 내용 준수
- 1인(팀) 1프로젝트 진행 ※ 아트플랫폼 공간 및 홍보 지원
 - ↳ 시각예술분야: 전시, 커뮤니티 아트, 문화예술교육 프로그램 등
 - ↳ 공연예술분야: 레파토리 공연, 문화예술교육 프로그램 등
 - ↳ 국외 입주작가의 경우, 퇴실 전 프로젝트 결과발표 진행

지원사항

- 창작공간 지원
 - ↳ 국내 예술가 1인(팀) 당 스튜디오 1실
 - ↳ 국외 예술가 1인(팀) 당 스튜디오 1실과 게스트룸 1실
 - * 스튜디오 현황 16.6평 3실 / 16.3평 3실 / 13.1평 6실 / 12.3평 2실 / 8.8평 4실 / 7.3평 4실
- 프로그램 및 홍보 지원
 - ↳ 비평·연구 프로그램 등 레지던시 프로그램 지원
 - ↳ 온·오프라인 홍보지원
- 프로젝트 발표(전시, 공연 등)에 필요한 공간 및 창작 지원금 일부 지원
 - ↳ 지원 공간: 창고갤러리(36평 규모), 윈도우 갤러리, 공연장(블랙박스 형태)
- 국외작가의 경우, 항공료(150만원 이하) 및 프로젝트 수행비 일부 지원

접수일정 및 방법

- 공고일 2018년 11월 14일(수)
- 접수기간 2018년 11월 19일(월) - 11월 27일(화)
18:00(한국시간 기준), 9일간
- 접수방법 인천아트플랫폼 홈페이지를 통한 온라인 신청만 가능(www.inartplatform.kr)
회원가입 → 로그인 → 레지던시 소개 → 입주신청

- * 우편 및 방문접수 불가
- * 마감시간에 동시접속자가 많을 경우 시스템 에러가 발생할 수 있으므로 여유 있게 신청할 것을 권장

제출서류

- 공통
 - ↳ 입주신청서
 - ↳ 활동경력서(이력서, CV)
 - ↳ 입주 활동 계획서
 - ↳ 프로젝트 발표(전시, 공연 등) 계획서
 - ↳ 포트폴리오: 양식을 다운로드하여 작성 및 PDF 변환 후 첨부 (20페이지 이내-작품 이미지, 증빙 내용 등 영상 링크 5건 이내 삽입)

분야별 제출자료

국내	시각분야	기획자의 경우, 시각예술분야 전시기획 5회 이상을 포함한 내용을 포트폴리오 형식(내용 및 증빙자료)으로 제출
	공연분야	공연(신작) 제작 계획서 작성(온라인 작성)
국외		↳ 추천서(2부): 추천자 서명, 이메일 주소 등 필수 기입
		↳ 창작활동 및 입주활동계획 소개 영상(영어회화 가능여부 확인) 1종 제출 (.avi/.mov 형식, 3분 이내)
		↳ 여권 사본 제출

- * 제출 서류 미비 시 서류심의 대상자에서 제외될 수 있습니다.
- * 최종합격자에 한하여 신원 및 주거지 확인이 가능한 자료 제출
 - 국내: 주민등록등·초본 사본 중 1부
 - 국외: 여권, 여행자보험 사본 각 1부

OPEN CALL

선정방법 및 일정

- **접수기간** 2018년 11월 19일(월)~11월 27일(화)
18:00(한국시간 기준), 9일간
- **심사절차** 1차 행정검토
(서류 및 부적격자 검토, 별도 발표 없음)
2차 서류심사
(창작활동 계획서 등 제출자료 심의)
3차 인터뷰심사
(1차 합격자에 한함)

● 진행일정

공모접수	2018년 11월 19일(월)~11월 27(화)
행정검토	2018년 11월 28일(수)~12월 7일(금)
서류심사	
인터뷰심사 대상자 발표	2018년 12월 10일(월)~14일(금) 중, 홈페이지 안내
인터뷰심사	2018년 12월 17일(월)~12월 21일(금) 중, 장소는 추후 공지
최종 선정자 공고	2018년 12월 28일(금) 예정, 홈페이지 안내 및 합격자 개별통지

- * 시각 분야와 공연 분야는 심사 별도 진행
- * 국외 예술가는 인터뷰심사를 진행하지 않음(영상으로 대체)
- * 접수 건수 및 진행사정에 따라 일정은 조정될 수 있음

문의

- 인천아트플랫폼 입주신청 페이지 내 문의게시판(Q&A) 이용
- 전화 032-760-1005
(문의가능 시간은 월-금 오전 9시부터 오후 6시까지,
12시-13시 제외)

OPEN CALL