

# 2026 인천아트플랫폼 <예술가 강사 양성 프로그램> 참여 예술가 공모 - 서류 심의 결과

2026년도 인천아트플랫폼 <예술가 강사 양성 프로그램> 참여 예술가 공모에 보내주신 많은 관심과 지원에 감사드리며, 본 공모의 최종 선정자를 아래와 같이 공고합니다.

2026. 4. 8.

## 최종 선정자 명단

순번	접수번호	이름	연락처
1	202603090002	현○○	010-****-8724
2	202603090004	도○○	010-****-0447
3	202603110013	임○○	010-****-1267
4	202603120015	최○○	010-****-9703
5	202603160022	이○○	010-****-7247
6	202603160026	황○○	010-****-5449
7	202603170029	고○○	010-****-1432
8	202603170030	나○○	010-****-5316
9	202603180032	김○○	010-****-1325
10	202603180037	박○○	010-****-9834
11	202603190051	김○○	010-****-7719
12	202603190054	송○○	010-****-4588
13	202603200078	홍○○	010-****-9404
14	202603200080	박○○	010-****-5261
15	202603200081	김○○	010-****-7334
16	202603200088	이○○	010-****-2892
17	202603200094	이○○	010-****-9292
18	202603200096	김○○	010-****-0731
19	202603200103	조○○	010-****-2413
20	202603200104	이○○	010-****-2406

## □ 예비 선정자 명단

순번	접수번호	이름	연락처
1	202603140017	민○○	010-****-3852
2	202603200066	손○○	010-****-5584
3	202603200073	문○○	010-****-7975

## □ 프로그램 및 계약 관련 안내

### ○ 프로그램 일정

- 오리엔테이션: 2026. 4. 16.(목) 14:00
- 프로그램: 2026. 4. 16.(목) ~ 5. 14.(목) 매주 목요일
- 계획안 발표 및 피드백: 2026. 5. 22.(금)

### ○ 오리엔테이션 당일 준비서류

- 본인 확인을 위한 신분증 지참 필수
- 계약서류: 주민등록등본, 본인사실확인서 또는 인감증명서, 통장사본(발급일 기준 1개월 이내)
- 인천 연고 증빙서류(온라인 제출 불가)

※ 모두 해당할 경우, 원하는 증빙서류 1가지만 제출 가능

### ○ 인천연고 증빙서류 기준

#### 1) 공고일 기준, 인천 거주자

: 최근 3개월 내 발급한 주민등록등·초본 중 1부 \*마스킹 필수

#### 2) 공고일 기준, 인천 내 활동실적 3회 증빙이 가능한 경우

: 인천 내 창작활동실적과 증빙자료 3부(모두 제출)

: 신청자 본인 명의가 기재된 계약서, 포스터, 리플렛, 도록, 지원사업 선정확인서 등

※ 최종 선정 후에 증빙서류가 제출되지 않는 경우 선정이 취소 됨을 안내드립니다.

## □ 별첨

### 2026 인천아트플랫폼 <예술가 강사 양성 프로그램> 참여 예술가 공모 심의평

- 2026 인천아트플랫폼 예술교육 <예술가 강사 양성 프로그램> 서류 심의는 지원 예술가의 예술적 역량과 교육에 대한 이해, 참여 의지, 교육 연계 계획 등을 종합적으로 검토하는 과정으로 진행되었습니다. 심의는 심사위원 개별 평가와 논의를 통해 이루어졌으며, 총 115명의 지원자 중 20명의 예술가 강사를 최종 선정하였습니다.
- 이번 공모에는 첫 사업임에도 불구하고 예상보다 많은 인천 지역 예술가들이 참여하여 지역 예술계의 높은 관심과 참여 의지를 확인할 수 있었습니다. 또한 시각예술, 공연, 무용, 음악, 다원예술, 서커스 등 다양한 장르의 예술가들을 균형 있게 선정하였습니다.
- 평가 과정에서는 참여 신청서에 기재된 기준을 비롯하여 장르적 특성과 확장 가능성을 함께 고려하였으며, 특히 교과 중심의 수업이 아닌 예술가의 창작 세계를 참여자와 공유하는 교육 기획에 주목하였습니다.
- 최종 선정된 예술가들은 교육 실행력과 장르적 특수성, 프로그램 확장 가능성을 고루 갖춘 분들입니다. 단순한 경력보다는 인천아트플랫폼 예술교육의 방향성과의 연계 속에서 창작을 교육으로 확장할 수 있는 가능성과 지속성을 종합적으로 고려하여 선정하였습니다.
- 우수한 작업을 수행하는 지원자가 다수 있었으나, 일부 지원자의 경우 프로그램 운영 적합성이나 차별화된 교육 기획 역량이 충분히 드러나지 않은 점은 아쉬움으로 남습니다. 또한 정량적 요소 중심의 서류 심사로 진행됨에 따라 실제 교육 실행과 관련된 요소는 심사 범위 내에서 반영되었습니다.
- 향후 본 프로그램을 통해 선발된 예술가들이 지역 기반 예술교육 현장에서 활발히 활동하며 인천아트플랫폼의 예술교육 방향을 확장해 나가기를 기대합니다. 아울러 예술가 강사 양성 프로그램을 통해 지역에서 진정성 있는 예술교육가로 성장하기를 바랍니다.

김정배 원광대학교 문예창작학과 교수  
백령 경희대학교 문화예술경영학과 교수  
정현 인하대학교 조형예술학과 교수

\*심의위원명은 가나다순입니다.