

2025년 인천아트플랫폼 문화예술교육

<IAP 도슨트 양성 프로그램> 참여자 선정 결과

2025 인천아트플랫폼 <IAP 도슨트 양성 프로그램> 참여자 선정 결과를 다음과 같이 공고합니다. 지원해 주신 모든 분들께 감사드리며, 선정되신 분들께는 개별 연락을 통해 향후 일정을 안내드릴 예정입니다.

1. 선정자 명단

○ 2025 인천아트플랫폼 문화예술교육 <IAP 도슨트 양성 프로그램> 선정자

순번	성명	휴대전화번호 뒷자리	순번	성명	휴대전화번호 뒷자리
1	김○○	5460	14	신○○	8351
2	이○○	1228	15	박○○	2371
3	전○○	0796	16	김○○	0815
4	홍○○	8469	17	이○○	5696
5	서○○	1211	18	백○○	7017
6	박○○	0797	19	지○○	1298
7	지○○	6027	20	김○○	6382
8	장○○	8599	21	홍○○	4772
9	김○○	9721	22	백○○	1696
10	홍○○	1688	23	안○○	2088
11	한○○	7859	24	박○○	3740
12	우○○	1105	25	기○○	9626
13	이○○	6080			

○ 심의평 ※별첨 참조

2. 프로그램 안내

- 사업명: 2025 인천아트플랫폼 문화예술교육 <IAP 도슨트 양성 프로그램>
- 사업기간: 2025. 6. 21.(토) ~ 7. 19.(토) 매주 토요일 13:00-17:00
- 세부 프로그램 ※인천아트플랫폼 홈페이지 참고
- <IAP 도슨트 양성 프로그램> 수강 및 수료조건
 - 기본과정 총 6강 중 5강 이상 수강시 실전과정 수강 및 참여 가능
 - <IAP 도슨트 양성 프로그램> 총 10강 중 8강 이상 수강시 수료증 발급
 - 해당 프로그램 수료자에 한하여 향후 인천아트플랫폼 기획전시 도슨트 선발 시 우대

3. 문의

- 이메일: hyr@ifac.or.kr
- 전화: 032-760-1014
- 문의 가능 시간: 평일(월~금) 10:00~17:00 (12:00~13:00 제외)

2025. 6. 5.

(재)인천문화재단 대표이사

2025년 인천아트플랫폼 문화예술교육 〈IAP 도슨트 양성 프로그램〉 참여자 선정 심의평

올해 처음으로 진행되는 인천아트플랫폼 문화예술교육 <IAP 도슨트 양성 프로그램>에는 총 79건의 지원서가 접수되어 25명을 선발하는 데에 3대 1이 넘는 높은 경쟁률을 기록했습니다. 특히 허수가 거의 없는, 진정성 있는 지원서들이 접수되어 인천시민의 예술에 대한 관심과 현장에서의 열정을 생생하게 확인할 수 있었습니다. 이는 매우 고무적인 현상으로, 인천시민과 시각예술의 연대가 앞으로 더욱 공고해질 것이라는 믿음을 갖게 했습니다.

지원자들은 다양한 연령대와 각기 다른 경력을 지닌 분들로 구성되었으며, 특히 20대와 50대의 비율이 가장 높았고, 이어서 40대, 30대, 60대 순으로 고르게 분포했습니다. 새로운 경험을 쌓고자 하는 청년 세대와 은퇴 후의 삶에서 문화예술을 통한 새로운 여정을 시작하려는 중장년층의 참여 동기가 매우 인상 깊었습니다. 평소 전시장을 자주 찾는 시민들이 많아, 이들이 향후 도슨트로서 긍정적인 다리 역할을 해줄 것으로 기대됩니다.

심의 과정에서는 시각예술에 대한 관심과 기본적인 이해, 프로그램 참여 의지에 중점을 두었으며, 세대 간 어우러짐이 가능하도록 구성하였습니다. 무엇보다 ‘양성 프로그램’이라는 취지에 따라, 이미 외부에서 활발하게 활동 중인 도슨트나 유사한 프로그램에 다수 참여한 경험자보다는 새롭게 배우고 활동하고자 하는 의지를 보인 지원자들을 우선적으로 선정하였습니다. 인천아트플랫폼이 위치한 인천 지역의 시민 참여가 특히 두드러졌고, 경기와 서울 지역 시민들의 신청도 있었지만, 심의에서는 활동 지속 가능성과 인천 지역과의 연계 가능성을 주요 기준으로 삼아 최종 선발을 진행하였습니다.

김현정(경기도미술관 학예사)

이슬비(전시공간 미학관 디렉터, 독립 큐레이터)

이은진(인천아트플랫폼 큐레이터)