

## 2022년 인천아트플랫폼 <13기 입주 예술가 공모> 2차 심사 - 온라인 화상 면접 및 사전 오리엔테이션 안내

2022년 인천아트플랫폼 <13기 입주 예술가 공모> 2차 인터뷰 심의는 코로나19 감염 확산세에 따라 비대면 방식의 온라인 화상 면접심사로 진행됩니다. 온라인 진행과 관련하여 아래 내용을 확인해주시기 바랍니다.

- ☐ 온라인 사전 오리엔테이션 일정: 2022년 2월 8일(화), 14:00~16:00
- ☐ 온라인 인터뷰 심사 일정

| 일정                      | 부문                         | 심사장소 및 방법            |
|-------------------------|----------------------------|----------------------|
| 2022년 2월 10일(목), 14:30~ | 레지던시 프로그램- 공연예술부문          | 온라인 화상회의 (zoom)으로 진행 |
| 2022년 2월 14일(월), 10:00~ | 레지던시 프로그램- 시각예술부문          |                      |
| 2022년 2월 14일(월), 15:20~ | 지역연구 오픈랩 프로젝트<br>레지던시 지원사업 |                      |

### 1. 온라인 화상 인터뷰 심사 안내

1) 노트북 사용 권장 - 웹캠, 마이크 내장된 최신 버전

2) ZOOM으로 온라인 화상 면접 진행

※ 반드시 사전 오리엔테이션(테스트) 이전에 줌(Zoom) 설치 완료 필수  
(별도 회원가입/로그인 필요 없음, 무료)



3) 심사 URL: 별도 안내

4) 세부사항

- [붙임 2. 온라인 면접 안내문]을 반드시 확인하시기 바랍니다.

\*인터뷰 심사 대상자에 한해 심사 URL 및 [온라인 면접 가이드]를 전달 예정

- ※ 정해진 개인별 면접 일자/시간에 안내드린 링크로 접속하지 않을 경우, 최종 결시 처리됩니다.
- ※ 사전 오리엔테이션(테스트) 일자/시간에 접속하지 않을 경우, 개인별 오리엔테이션(테스트)을 추가 진행하지 않으며 이로 인해 면접 당일 발생할 수 있는 돌발 상황에 대해서는 인천아트플랫폼에서 책임지지 않습니다.

## 2. 사전 오리엔테이션(온라인 환경 테스트) 안내

- 1) 사전 오리엔테이션과 실제 면접 때 동일한 기기 사용 및 인터넷 환경 사용 권장
- 2) 사전 오리엔테이션/ 실제 면접 해당 날짜 및 시간에 '심사 URL'을 클릭하여 접속!
  - ※ 사전 OT는 1인당 1~2분 소요 예정(대기 시간에 따라 추가 소요 시간이 발생할 수 있음)
  - 테스트 내용: 인터넷 환경, 마이크 및 비디오 상태, (선택)화면공유 정상 작동 여부
  - 확인사항: ZOOM 입장 시, 비디오는 켜주시고 오디오는 끈 상태로 입장에 주시고 이름은 '접수번호 뒤 6자리 + 이름'으로 설정해 주시기 바랍니다.

### 3) 사전 오리엔테이션 일정 안내 : 2022. 2. 8.(화), 14:00~16:00

| 일정                             | 부문                            | 오리엔테이션 방법   |
|--------------------------------|-------------------------------|---|
| 2022년 2월 8일(화),<br>14:00~16:00 | 레지던시 프로그램- 공연예술부문             | <a href="#">온라인 화상회의 (Zoom)</a><br><a href="#">프로그램 사전 테스트</a>  |
|                                | 레지던시 프로그램- 시각예술부문             |   |
|                                | 지역연구 오픈랩 프로젝트 레지던시 지원사업       |   |
| 시간                             | 부문                            | 성명 및 전화번호 뒷자리   |
| 14:00~14:30                    | 레지던시 프로그램<br>-공연예술            | 이OO(1477), 김OO(2924), 함OO(8810),<br>이OO(0504), 김OO(1978), 정OO(3734),<br>정OO(7575), 김OO(1525), 김OO(6234),<br>조OO(1088), 최OO(3254), 박OO(9974),<br>손OO(7387) |
| 14:30~15:00                    | 레지던시 프로그램<br>-시각예술            | 이OO(7234), 이OO(2910), 정OO(3697),<br>한OO(7084), 이OO(6915), 이OO(4260),<br>정OO(4193), 장OO(7211), 권OO(6301),<br>신OO(9677), 방OO(8417), 김OO(1678),              |
| 14:30~15:00                    |                               | 주OO(4729), 김OO(9748), 김OO(8316),<br>허OO(6833), 정OO(6998), 이OO(2192),<br>김OO(9249), 김OO(9194), 강OO(3029),<br>홍OO(3016), 김OO(1301), 이OO(8570),              |
| 15:00~15:15                    |                               | 이OO(5499), 우OO(8581), 신OO(9955),<br>정OO(6229), 임OO(6481), 손OO(5857)   |
| 15:15~15:30                    | 지역연구 오픈랩<br>프로젝트 레지던시<br>지원사업 | 소OO(7290), 서OO(3367), 임OO(4178),<br>김OOO(0830), 배OO(2127), 김OO(6764)  |

### 4) 온라인 사전 오리엔테이션 유의사항

- 온라인 사전 OT는 본 면접이 아닌, 본 면접 심사에 대비하여 온라인 심사 환경을 점검하기 위해 진행되는 모의 테스트를 말하는 것입니다.
- 사전 OT는 2월 8일(화)에 진행되며 개인 사정으로 OT에 참여할 수 없는 경우, 따로 시간을 내어 추가적인 OT를 진행해드릴 수 없는 점 참고하여 주시기 바랍니다.
- OT는 간략하게 ZOOM 연결 상태를 확인하고 본 면접 진행 순서(방법)에 대한 설명하는 것으로 원활한 당일 면접 진행을 위해 가능하면 OT(테스트)에 참여하는 것을 권장합니다.

- OT 참여가 불가능하신 분들에게 본 면접 심사 점수에 대한 불이익은 없습니다.
- 다만, OT에 참여하지 못해서 본 면접 심사 때 발생하는 연결 상태 등의 사고는 인천아트플랫폼에서 책임지지 않습니다.

### 3. 온라인 면접 심사 방법 안내

- 1) 인터뷰 심사는 부문별로 공지된 위의 일정에 따라 온라인으로 진행됩니다. 심사 일정에 맞춰 안내드린 링크로 접속한 후, 대기해주시기 바랍니다. 대기실에서 도중 퇴장하지 마시고, 면접이 시작될 때까지(회의실 입장이 수락될 때까지) 기다려주시기 바랍니다.

\* 면접 시 미 접속으로 인한 심사상의 불이익은 인천문화재단 측에서 책임지지 않습니다.

- 2) ZOOM 입장 시, 비디오는 켜주시고 오디오는 끈 상태로 입장해주시기 바랍니다. 담당자의 질문에만 오디오를 잠시 켜서 질문에 답변하신 뒤에 다시 오디오를 끈 상태로 게시면 됩니다. 이름 설정은 반드시 '접수번호 뒤 6자리 + 이름'으로 설정하여 주시기 바랍니다. 본인확인을 위해 신분증은 사전에 준비해주시기 바랍니다.

예) 접수번호 13202201140001 홍길동의 경우 ZOOM 접속 이름= '140001홍길동'

\* 설정 사항을 지키지 않으실 경우, 지원자 확인이 불가능하여 입장이 불가할 수 있습니다.

### 3) 화상 면접 심사 방법 및 일정 안내(변동 사항 없음)

- 작업 및 입주활동 계획 소개(3") / 질의응답(5")
- 입주활동 계획 소개는 신청자가 간단한 설명으로 진행하며, 공모 접수 시 제출한 자료는 사전에 심사위원이 서류 검토를 진행합니다.
- 개별 심사 일정

| 일정                      |             | 부문                            | 심사방법   |
|-------------------------|-------------|-------------------------------|--|
| 2022년 2월 10일(목), 14:30~ |             | 레지던시 프로그램- 공연예술부문             | 온라인 화상 회의(zoom)으로 진행   |
| 2022년 2월 14일(월), 10:00~ |             | 레지던시 프로그램- 시각예술부문             |  |
| 2022년 2월 14일(월), 15:20~ |             | 지역연구 오픈랩 프로젝트 레지던시 지원사업       |  |
| 일자                      | 시간          | 부문                            | 접수번호   |
| 2022.2.10.(목)           | 14:30~15:30 | 레지던시 프로그램<br>- 공연예술(예술가)      | 이OO(1477), 김OO(2924), 함OO(8810), 이OO(0504), 김OO(1978), 정OO(3734), 정OO(7575)  |
|                         | 15:30~16:20 |                               | 김OO(1525), 김OO(6234), 조OO(1088), 최OO(3254), 박OO(9974), 손OO(7387)             |
| 2022.2.14.(월)           | 10:00~11:00 | 레지던시 프로그램<br>- 시각예술(예술가, 연구자) | 이OO(7234), 이OO(2910), 정OO(3697), 한OO(7084), 이OO(6915), 이OO(4260), 정OO(4193), |
|                         | 11:00~12:00 |                               | 장OO(7211), 권OO(6301), 신OO(9677), 방OO(8417), 김OO(1678), 주OO(4729), 김OO(9748)  |

|               |             |                               |  |
|---------------|-------------|-------------------------------|--|
|               | 13:00~14:00 |                               | 김OO(8316), 허OO(6833), 정OO(6998), 이OO(2192), 김OO(9249), 김OO(9194), 강OO(3029)            |
|               | 14:00~15:05 |                               | 홍OO(3016), 김OO(1301), 이OO(8570), 이OO(5499), 우OO(8581), 신OO(9955), 정OO(6229), 임OO(6481) |
|               | 15:05~15:15 |                               | 손OO(5857)  |
| 2022.2.14.(월) | 15:20~16:10 | 지역연구 오픈랩<br>프로젝트 레지던시<br>지원사업 | 소OO(7290), 서OO(3367), 임OO(4178), 김OOO(0830), 배OO(2127), 김OO(6764)                      |

#### 4) 유의사항

- 반드시 인터넷 연결이 안정적인 장소에서 접속하여 주시기 바랍니다.  
(인터넷 접속이 원활하지 않은 면접자의 경우, 당일 상태에 따라 공지 후에 전화면접으로 바꾸어 진행될 수 있습니다. 전화면접은 모든 ZOOM 면접이 종료된 뒤에 순차적으로 진행되며, 부재로 인한 면접 미참석에 대해서는 인천아트플랫폼에서 책임지지 않습니다.)
- 인터뷰 시간은 진행 상황에 따라 단축 또는 연장될 수 있으니 해당 시간의 30~40 분 정도 미리 대기하셔서, 안내를 받으신 후 대기해 주시기 바랍니다.
- 인터뷰를 위한 별도의 PPT 및 추가 자료는 접수 받지 않으나, 작가 소개 시간 내에 화면공유를 통한 이미지 설명은 가능합니다(시간제한 3분 내).  
\*단, 화면 공유를 통한 이미지 설명은 개인 선택 및 책임에 따릅니다.
- 인터뷰 심사에 불참 시, 최종 합격 대상에서 제외됩니다.
- 본인 확인을 위한 신분증(주민등록증, 운전면허증, 여권 등)을 준비해주시기 바랍니다.
- 그룹은 대표자를 포함한 1인 이상이 참석하여야 합니다.
- 면접이 종료되었다는 안내를 들으시면, ZOOM 회의실을 퇴장해주시기 바랍니다.

#### ☐ 기타 문의사항

- 이메일 : [incheonartplatform2009@gmail.com](mailto:incheonartplatform2009@gmail.com)
- 전화
  - 인천아트플랫폼 입주예술가 공모 담당자
  - ☎ 시각예술부문 032-760-1005/ 공연예술부문 032-760-1011
- 온라인 심의 관련 문의: 032-760-1018
- ※ 문의가능시간: 평일(월~금) 10:00~17:00, 12:00~13:00 제외