
2025 인천아트플랫폼 문화예술교육 파일럿 프로그램

<땅을 밟아 리듬을 만들고, 바람을 불어 몸을 날리며, 서로를 보며 춤을 추자> 프로그램 안내

□ 프로그램 개요

1. 프로그램명: <땅을 밟아 리듬을 만들고, 바람을 불어 몸을 날리며, 서로를 보며 춤을 추자>
2. 진행일시: 2025. 12. 16.(화), 12. 22.(월), 12. 23.(화) 10:00-12:00 또는 14:00-16:00
※ 본 프로그램은 선착순 접수된 학교에 한해 총 2회만 운영됩니다.
※ 날짜는 변경이 불가하며, 시간은 협의 후 조율 가능합니다.
3. 진행장소: 인천아트플랫폼 C동 공연장(인천광역시 중구 제물량로 218번길 3)
4. 모집대상: 중·고등학생 단체 최소 20명 ~ 최대 30명
5. 준 비 물: 편안한 복장 ※ 맨발로 수업이 진행될 예정입니다.
6. 참 가 비: 무료
7. 참여강사: (총괄기획) 밝넝쿨 안무가, 예술교육가
(참여 무용가) 김래혁, 김승록, 밝넝쿨, 오영훈, 이영례
8. 기획자 소개: 2006년 창단된 국내 유일의 어린이·청소년을 위한 공연 예술 단체인 ‘오!마이라이프 무브먼트 씨어터’의 대표로 공연 예술 안무가, 예술교육가로 활동 중이다. 2024년 한국예술교육발전 유공자 문화체육부 장관상을 받았으며, 현재 화성 꿈의 무용단의 무용 감독과 국립현대무용단 어린이 청소년 무용 공연 초청 안무가로 활동하고 있다.

□ 프로그램 내용

본 프로그램은 디지털 환경과 학업으로 신체 활동이 줄어든 청소년들에게, 일상 속에서 충분한 움직임과 표현 경험을 제공하고자 기획되었습니다.

‘몸, 공간, 리듬, 힘, 관계, 오브제’를 활용하는 참여형 예술 프로그램으로, 참가자들은 전문 무용가와 함께 간단한 게임과 단계별 활동을 통해 신체 감각을 회복합니다.

이어지는 활동에서는 잼베 리듬과 상호 움직임, 감각이 어우러진 환경 속에서 자유롭게 움직임을 탐색하고 춤을 창작하며, 자신만의 표현을 발견하고 소통하는 예술적 경험을 누릴 수 있습니다.

□ 프로그램 신청방법

- ① 담당자와 교육 일정 조율(032-760-1006)
- ② 참여 신청서 작성 후 첨부하여 이메일(leecr3@ifac.or.kr) 제출