

2019 인천아트플랫폼 국제교류 작가교환 프로그램(대만 - 피어 투 아트센터) 참여 예술가 공고

인천아트플랫폼은 2019년 국제교류 사업의 일환으로 대만 피어 투 아트센터 (Pier-2 Art Center)와 작가교환 프로그램을 진행합니다. 인천아트플랫폼의 전(前) 국내 입주 예술가(1~9기) 대상으로 해외 레지던시 참가 기회를 제공하고자 합니다. 많은 관심과 참여 바랍니다.

2019. 05. 02.
인천아트플랫폼 관장

1. 참여기관(교류기관)

- 피어 투 아트센터 Pier-2 Art Center (대만, 가오슝)

※ 피어 투 아트센터(보일예술특구)는 대만의 항구도시인 가오슝에 위치하며, 일제 강점기에 지어진 옛 창고와 부두 일대에 예술가들의 전시공간, 야외 예술작품을 설치하여 예술특구로 재탄생한 공간으로, 예술가 입주 프로그램을 운영하고 있다. 2014년 12월부터 예술가들이 입주하여 활동하고 있으며, 예술가 지원을 통해 문화예술을 위한 교류 및 전시 플랫폼을 구축하고 있다. <https://pier-2.khcc.gov.tw>

2. 선정방법 및 인원

- 총 1명 선발
- 신청 작가 중 인천아트플랫폼에서 약 3배수의 후보작가를 선정한 후, 교류기관에서 최종 참여 작가를 선정
- 서류심사로 진행(필요시 교류기관에서 개별 영어 화상 인터뷰 진행)

3. 교류기간(입주기간)

- 2019년 6월 10일 ~8월 28일(80일간)을 기준으로 하되, 최종 선정 작가 및 교류 기관과 협의

4. 신청 자격(지원대상)

- 가. 한국 국적의 인천아트플랫폼 전(前) 입주작가(2009년~2018년 입주)
- 나. 영어로 의사소통 가능한 자
- 다. 입주기간이 국내외 타 레지던시 참여기간과 중복되지 않은 자

5. 지원내역(피어 투 아트센터에서 지원)

- 가. 체재비 : 1일 500대만달러
- 나. 프로젝트 발표 지원(재료비 등) : 30,000 대만 달러
- 다. 이외 왕복항공권(이코노미 클래스) 및 숙박, 편의시설 제공

※여행자보험 및 의료보험, 비자 발급비 등은 작가 본인 부담

6. 제출서류 : 총 3종

- 가. **신청서(작업 계획서)** 1부
 - 신청서 양식에 작성하여, 서명이나 도장이 들어간 문서를 pdf로 형태로 제출
※ **붙임문서 참조. (양식)2019 작가교환 프로그램 참가 신청서**
- 나. **영문 이력서(CV)** 1부
 - 최근 5년간의 활동 내역 위주로 작성, 자유양식, pdf로 제출
- 다. **작가 포트폴리오** 1부(20매 이내)
 - 하나의 pdf 혹은 ppt로 제출

7. 제출방법 : 이메일 송부(incheonartplatform2009@gmail.com)

8. 제출기한 : 2019.5.8.(수) 18:00

9. 진행일정

순번	내용	일정
1	메일 안내	2019. 5. 2.(목)
2	신청서 접수	2019. 5. 2.(목) ~ 8.(수), 18:00까지
3	선정 심의	2019. 5. 9.(목)~10.(금) 중 1일
4	선정자 공고	2019. 5. 17.(금)(예정)
5	계약 체결	5. 30.(금)까지
6	선정자 해외 레지던스 입주 및 창작활동	6월~8월
7	참여작가 결과보고 제출	10월 내

10. 유의사항

- 제출한 서류는 반환하지 않으며, 기재사항은 수정할 수 없습니다.
- 신청서 등에 허위기재 또는 기재착오, 구비서류 미제출 등으로 인한 불이익은 신청자 본인의 책임으로 합니다.
- 신청서 등 제출서류의 기재내용이 사실과 다르거나 제반규정을 위반한 자는 선정을 취소할 수 있습니다.
- 문의 : 인천아트플랫폼 담당자(☎032-760-1005)